

Zentrum für Internationale Lichtkunst

Das Zentrum für Internationale Lichtkunst Unna ist das weltweit erste und einzige Museum, das sich ausschließlich der Lichtkunst widmet. Die Lichtkunst hat sich als eigenständige Kunstgattung neben der Malerei, Plastik und der Fotografie etabliert, seit die technischen Neuheiten in der Leuchtröhren- und Lichtindustrie Eingang in das künstlerische Vokabular gefunden haben. Seit Ende Mai 2001 bietet sich dieser zeitgenössischen Kunstform in den historischen Gemäuern der ehemaligen Lindenbrauerei Unna eine einmalige Präsentationsfläche. Tief unter der Erde füllt die Lichtkunst eine Fläche von insgesamt 2.400 Quadratmetern mit neuen Sinnebenen und Ausdrucksformen. Weithin sichtbar ragt der 52 Meter Hohe Schornstein als markantes Merkmal des Zentrums in den Himmel.

Ausstellungen und Projekte

Mit der inhaltlichen Konzentration auf die Lichtkunst hat sich das Zentrum als einmalige Institution entwickelt. Zwölf der international renommiertesten LichtkünstlerInnen würdigen dies mit einer dauerhaften Installation, die sie eigens für den Gewölbekeller des Unnaer Industriedenkmal erarbeitet haben: Mario Merz, Joseph Kosuth, James Turrell, Mischa Kuball, Rebecca Horn, Christina Kubisch, Johannes Dinnbier, Keith Sonnier, Jan van Munster, François Morellet, Christian Boltanski und Olafur Eliasson. Neben der Präsentation ambitionierter Dauer- und Wechselausstellungen versteht sich das neue Haus als Forum für Diskussionen, Symposien, Tagungen und Workshops zum Thema Licht. Das Museum wird auch im Hinblick auf das Kulturhauptstadtjahr 2010 kontinuierlich weiterentwickelt: Im Februar 2009 wurde das Lichtkunstwerk Third Breath, 2005 von James Turrell eröffnet, das völlig neue Seherfahrungen ermöglicht.

Kontakt

Zentrum für Internationale Lichtkunst e.V.
Lindenplatz 1
59423 Unna

Prof. Dr. Ursula Sinnreich
Telefon +49.(0)2303.103 770
u.sinnreich@lichtkunst-unna.de

www.lichtkunst-unna.de www.medienwerk.de/de/mitglieder/zentrum-lichtkunst

1 / 2

