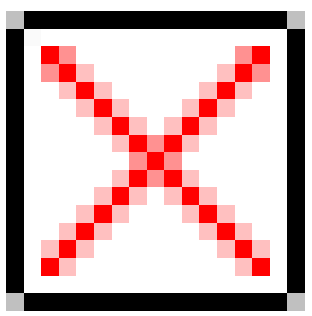




Animax Multimediatheater - BEC e.V.



Das Animax versteht sich als Forum für performative Kunst und medienkünstlerisch orientierte Bildungsarbeit. Als feste Einrichtung besteht es seit 1999. Träger ist die 1990 gegründete BEC - Bonner Entwicklungswerkstatt für Computermedien e.V.

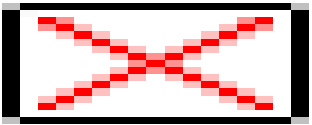
Vier Arbeitsbereiche unter einem Dach

Das Animax integrierte unter seinem Dach vier Arbeitsbereiche: Das Forum ist erstens ein Aufführungsort für neue Produktionen aus verschiedenen Bereichen der interaktiven Kunst und für elektroakustische Kompositionen. Es ist zweitens eine Produktionsstätte für eigene intermediale Tanzproduktionen. Diese werden in Zusammenarbeit mit namhaften ChoreographenInnen wie S. Thiersch und V. Sander inszeniert. Es ist drittens ein Bildungslabor, in dem neue Konzepte zur ästhetischen Medienerziehung für Schulen und Ambient Intelligence Environments entwickelt werden, die soziales Lernen und die ästhetische Kompetenz verbessern. Das Forum ist viertens ein Forschungsumfeld für die künstlerische Nutzung von Bewegungs- und Gestenerfassungssystemen im Rahmen von Tanz- und Musikperformance.

Förderung und Auszeichnung

Das Animax wurde als Weltweites Projekt der Expo 2000 anerkannt und gefördert. Die Installation FX Factory (für Kinder) erhielt eine Honorary Mention in der Kategorie Interaktive Kunst im Prix Ars Electronica 2002.

Kontakt



ANIMAX Multimediatheater
BEC e.V.
Moltkestraße 7-9
53173 Bonn

Dr. Bodo Lensch
Telefon +49.(0)228.368 36 10
bec@animax.de
www.animax.eu